

SUCCOSE ANTEPRIME

DI DODY GIUSSANI E SIMONETTA SUZZI

DBaselWorld, Salone Internazionale dell'Orologeria e della Gioielleria di Basilea, è il più importante appuntamento del settore per dimensioni e affluenza di pubblico. Per l'edizione 2011 gli organizzatori attendono 1.892 espositori, che saranno distribuiti su un'area di 160.000 metri quadrati.

Quello che gli appassionati di orologeria forse non immaginano è che di questi quasi 2.000 espositori solo il 31% sono mar-

un biglietto giornaliero non proprio a buon mercato (60 franchi svizzeri, circa 45 euro), sebbene allineato al segmento del lusso che la manifestazione rappresenta. L'edizione 2011 si apre giovedì 24 marzo e per una settimana catalizzerà l'attenzione di tutto il settore, con circa 100.000 operatori che giungeranno dai quattro angoli del globo nella cittadina svizzera, servita da un aeroporto internazionale in condivisione con Mul-

nendo tutti occupati a discutere e commentare non riguarda un prodotto in particolare. Si tratta di una news di tipo finanziario, che va a ridisegnare gli equilibri del settore orologiero, con l'acquisizione del marchio Bulgari da parte del gruppo francese del lusso LVMH. Le due aziende preferiscono parlare di "alleanza", visto che la famiglia Bulgari entra nel capitale LVMH, diventando di fatto il secondo maggior azionista familiare del Gruppo

Nelle pagine che seguono, descrizioni e prezzi di 78 nuovi modelli che saranno lanciati a BaselWorld, dal 24 al 31 marzo 2011. Le Case quest'anno non sono state particolarmente generose di anteprime: proprio per questo, ci aspettiamo delle belle sorprese all'apertura del Salone.

chi di orologeria, pur occupando ben il 64% degli spazi. I restanti 1.265 espositori sono suddivisi fra gioielleria (736) e prodotti correlati, dalle macchine utensili alle confezioni (529). Le ditte che espongono provengono da tutto il mondo, ma naturalmente la parte del leone la fa l'Europa, con il 63,7%, seguita dall'Asia (27,6%) e a grande distanza dal Nordamerica (4,5%) per un totale di 45 nazioni.

L'appuntamento di BaselWorld è imperdibile per gli operatori del settore, dalla stampa ai negozianti, ma il Salone è aperto anche al pubblico finale, con

house e Friburgo, non a caso rinominato EuroAirport.

Fin qui, i dati. Ora, la domanda fondamentale: cosa ci aspettiamo da questa BaselWorld? La domanda si fa sempre più difficile di anno in anno. Le novità più esaltanti possono arrivare dai marchi più inattesi. Poche le indiscrezioni filtrate fino al momento di andare in stampa, se escludiamo la stupefacente anteprima Patek Philippe che pubblichiamo in copertina, si parla anche di un nuovo Concept Watch per TAG Heuer e di un'innovazione tecnica per Breitling. Ma la notizia che sta te-

francese, e Francesco Trapani, amministratore delegato Bulgari, siederà nel Comitato Esecutivo di LVMH. Ma la realtà dei fatti è che il pacchetto azionario di controllo della più grande firma italiana dei gioielli passa a un'azienda d'Oltralpe. Dal punto di vista dell'orgoglio nazionale questo un po' ci dispiace, ma dal punto di vista delle potenziali sinergie e dei prodotti che questa alleanza potrà creare, non possiamo che rallegrarci, intravedendo una nuova era anche nel settore orologiero. **LO**

Indirizzi a pag. 132

Il polo fieristico di Basilea sta attraversando un periodo di profondi cambiamenti, in vista dell'inaugurazione ufficiale del 2013.



ALPINA

Per Baselworld 2011 Alpina rivisita la sua Startimer Pilot Collection. Le riedizioni comprendono quattro modelli, due "tre lancette" e data, un regolatore e un cronografo con cassa da 44 mm di diametro in acciaio lucidato. Il quadrante nero mat con indici luminescenti bianchi sovradimensionati e il triangolo rosso alla base della lancetta dei secondi sono la firma di ogni segnatempo Alpina. Per il lancio di questa nuova creazione, limitata a 8.888 esemplari, il marchio si associa a due partner di prima categoria, Cessna Aviation e PrivatAir. In foto, il modello cronografico con bracciale in acciaio, impermeabile fino a 10 atmosfere. Prezzo: su richiesta.

ARMAND NICOLET

Il modello LL9 impiega un calibro FHF 905, che risale al 1960, trasformato e reso conforme ai criteri contemporanei (calibro AN704). Questo segnatempo - prima Limited Edition del marchio destinata esclusivamente a una clientela femminile - valorizza particolarmente il suo meccanismo vintage, lasciandolo ammirare anche attraverso il quadrante traforato. Meccanico a carica automatica, visualizza ore, minuti e secondi. La cassa in acciaio inossidabile 316L è impreziosita da una lunetta incastonata con 54 diamanti TW (0,77 carati); altri 5 diamanti prendono il posto degli indici sul quadrante grigio o nero con cinturino in alligatore abbinato. Il vetro zaffiro è trattato antiriflesso e l'orologio è impermeabile fino a 5 atmosfere. Prezzo: 6.500 euro (indicativo al pubblico).



ALTANUS

Piazza Vittoria, nome della nuova collezione Altanus, è la storica sede dell'atelier Marinella, a Napoli, inaugurata nel 1914 dal fondatore don Eugenio Marinella. Il Piazza Vittoria Crono presenta la cassa tonda in acciaio dal diametro di 44 mm, con vetro zaffiro e fondo chiuso a pressione. Esibisce un movimento cronografico a due contatori con scala tachimetrica e carica automatica, ETA 7750. Il quadrante, disponibile in silver o nero con numeri arabi applicati, è abbinato a un pregiato cinturino in vero alligatore imbottito corredato di fibbia rivestita, di manifattura artigianale italiana. L'impermeabilità è garantita fino a 5 atmosfere. Prezzo: 1.200 euro.



ARMIN STROM

Nell'ambito della sua associazione con la scuderia Marussia Virgin Racing F1, Armin Strom presenta l'orologio ufficiale del team. Un cronografo con cassa in titanio PVD nero effetto mat di grande diametro (44 millimetri), data a ore 9, indicazioni del quadrante in rosso vivo. Il cinturino è in pelle hi-tech o caucciù nero/rosso con fibbia ad ardiglione in titanio trattato PVD nero. Il quadrante può essere nero, rosso e bianco, con i colori Marussia Virgin F1e lancette delle ore e dei minuti rivestite con Superluminova. Indici a numeri arabi applicati. Contatori delle ore, dei minuti e dei piccoli secondi rispettivamente al 6, al 12 e al 9. Vetro zaffiro e fondello in vetro zaffiro trattato antiriflesso. Impermeabile fino a 5 atmosfere.



ANONIMO

La Casa fiorentina lancia a BaselWorld 2011 il Marlin Bronzo, con cassa in bronzo marino microbigliato e satinato, movimento automatico calibro Anonimo 01.0 su base Sellita SW200, con rotore realizzato su specifiche Anonimo; 26 rubini, finitura colimassonée, aggiustato 4 posizioni, 28.800 A/h, riserva di marcia di circa 40 ore. La cassa monoblocco ha dimensioni da peso massimo, con altezza di 55,5 mm e ingombro massimo alla corona di 52,5 mm (diametro nominale: 46,5 mm); spessore massimo: 15,5 mm. La chiusura della lunetta viene assicurata da viti esterne in acciaio inox, tipo Thorx (5 totali). Corona a vite e valvola automatica per la fuoriuscita dell'elio. L'impermeabilità è garantita fino a ben 150 atmosfere. Quadrante con indici e lancette trattati con materiale luminescente. Prezzo: 5.000 euro circa.

BELL & ROSS

Nel 2011, la collezione Vintage si arricchisce di un nuovo modello: l'orologio Vintage Original Carbon. La cassa rotonda ricorda gli orologi da polso di un'epoca passata, nella quale la finitura nera al carbonio, opaca e antiriflesso, s'ispira al colore del cockpit degli aerei da guerra. Sul quadrante nero lancette e indici bianchi rispettano i criteri di leggibilità degli strumenti di aviazione professionale. Ricoperti da un rivestimento fotoluminescente, sono leggibili di giorno e di notte. Il movimento è un meccanico automatico ETA. Funzioni: ore, minuti, secondi indipendenti. La cassa in acciaio PVD ha un diametro di 41 millimetri ed è impermeabile fino a 10 atmosfere. Prezzo: 1.990 euro.





BELL & ROSS

All'interno della nuova linea Vintage Original Carbon fa il suo ingresso anche un cronografo automatico con movimento ETA. Funzioni: ore, minuti, secondi, data, cronografo a 2 contatori (totalizzatori 60 secondi e 30 minuti). Cassa dal diametro di 41 mm, in acciaio a finitura PVD nero. Quadrante nero opaco. Numeri, indici e lancette ricoperti di un rivestimento fotoluminescente. Vetro zaffiro ultra bombato antiriflesso. Impermeabilità di 10 atmosfere. Cinturino in vitello marrone. Fibbia ad ardiglione. Prezzo: 2.990 euro.

BLACKSAND

Il marchio Blacksand presenta a BaselWorld 2011 l'orologio Uniformity. Caratterizzato da un design ricercato, ottenuto con l'impiego di ceramica mat, l'orologio ospita un movimento automatico da 13 1/4 linee, su base Technotime, certificato da COSC e Chronofiable, visibile attraverso il vetro zaffiro sul fondello. Caratteristiche tecniche: 28.800 alternanze/ora, datario istantaneo, 35 rubini, doppio barileto che fornisce all'orologio 120 ore di riserva di carica, rotore in rubino. La cassa non è esattamente per tutti i polsi, con ben 46 millimetri di diametro ed è disponibile anche in titanio grado 5, tantalio oppure oro 5N. La corona a vite garantisce l'impermeabilità fino a 10 atmosfere. Il quadrante su due livelli è proposto nella versione con indici a barretta o numeri arabi, in ogni caso rivestiti di Superluminova.



BLANCPAIN

Il marchio Blancpain presenta il suo primo modello in grado di settare il secondo fuso orario con incrementi di mezz'ora (per i Paesi come l'India che hanno una un fuso che cade sulla mezz'ora). Si tratta del Villeret Timezone 30 Minutes Demi-Savonnette, equipaggiato dal calibro automatico 5254DF. La corona di carica regola le indicazioni orarie, la data e il secondo fuso orario; un pulsante, coassiale alla corona stessa, seleziona invece la correzione della data o la regolazione della mezz'ora del fuso. Sul quadrante le indicazioni sono così visualizzate: l'ora di riferimento al 12, il secondo fuso con sezioni di trenta minuti al centro, l'indicazione giorno/notte al 9, la data al 6, l'affissione Cambio Data (D) o Fuso Orario (F) al 4. È proposto in oro rosa. Prezzo: da definire.

BOEGLI

Boegli presenta la collezione Classic Rock, in edizione limitata a 99 esemplari per ognuna delle quattro versioni. La cassa di forma in acciaio, impermeabile fino a 5 atmosfere, con vetro zaffiro convesso, ospita un calibro ETA 2660 con l'aggiunta di un carillon, le cui lamelle e tamburo possono essere visti attraverso la speciale apertura sul quadrante. Una levetta pieghevole permette la carica del movimento musicale. Per tutte le versioni è possibile montare un meccanismo musicale scelto tra queste melodie: l'Aida di Giuseppe Verdi, il Flauto Magico di Mozart, le Quattro Stagioni di Vivaldi e Per Elisa di Beethoven. Durata della melodia: 90 secondi. Prezzo: 2.100 euro circa.



BREGUET

La manifattura Breguet propone quest'anno una riedizione in oro rosa a 18 carati del modello Classique 7337. L'orologio, di rara eleganza, indica il giorno della settimana, la data, l'età della luna e le fasi lunari. Il giro delle ore decentrato e la piccola lancetta dei secondi all'altezza delle 5 danno il consueto tocco asimmetrico al modello. Il giorno della settimana e la data sono disposti ai due lati delle fasi lunari e dell'età della luna. La cassa in oro di 39 mm, con il fondocassa di zaffiro, racchiude il famoso calibro extrapiatto 502 di Breguet, dotato di una platina aggiuntiva e di spirale in silicio (35 rubini, 3Hz). Come tradizione, il quadrante in oro è lavorato guilloché a mano e le lancette Breguet «à pomme évidée» sono azzurrate alla fiamma. Prezzo: da definire.

BREGUET

A BaselWorld 2011 sarà ufficialmente lanciata la versione definitiva del Type XXII, primo orologio con bilanciere-spirale oscillante alla frequenza di 72.000 alternanze/ora (10 Hz). La cassa in acciaio con carrure cannelé ha un diametro di 44 millimetri e dispone di lunetta girevole bidirezionale con graduazione su 60 minuti, corona a vite, impermeabilità fino a 10 atmosfere. Il quadrante ossidato nero è firmato Breguet e riporta al 12 la scritta "10 Hz". I secondi cronografici sono indicati da una lancetta rossa che compie un giro del quadrante in 30 secondi. Al centro, un totalizzatore dei minuti crono indica anche il passaggio dei primi 30 secondi di ogni minuto. Il movimento cronografico a carica automatica con funzione flyback e secondo fuso orario è il calibro 589F: 13 1/4 linee, 28 rubini, riserva di carica di 45 ore, scappamento ad alta frequenza e spirale in silicio. Prezzo: da definire.





BULGARI

Appartiene alla collezione Géald Genta, il nuovo Bulgari Cronografo Octo Quadri-Retro in acciaio e ceramica, evoluzione dell'Octo Bi-Retro. Il movimento a carica automatica implementa un cronografo con ruota a colonne, ore saltanti, minuti, data e funzioni di cronografo retrogradi; 21.600 alternanze/ora, 45 ore di riserva di carica. La cassa misura 45 millimetri di diametro e presenta corona incastonata con un cabochon in onice, lavorazione cloisonné sul quadrante. È impermeabile fino a 10 atmosfere. Corredato di cinturino in coccodrillo, fibbia pieghevole in acciaio a tre lame, sarà in vendita al prezzo di 17.600 euro.

BULGARI

La collezione "Serpenti" di Bulgari, lanciata nel 2009, si arricchisce quest'anno di cinque nuove referenze, tra cui questa preziosa versione in oro rosa a sette giri. Per ottenere una maglia Tubogas così lunga sono necessari 35 metri di maglia metallica, tutta rigorosamente lavorata a mano e senza saldature secondo un procedimento esclusivo che rende il metallo così flessuoso da poter essere indossato al polso come una seconda pelle. Il quadrante è argentato con motivo a raggiera. La cassa, a forma di testa di serpente stilizzata, è il naturale prolungamento del bracciale e ospita un movimento al quarzo di fabbricazione svizzera. La corona è formata da un cabochon di tormalina rosa. Prezzo: su richiesta.



BULOVA

Bulova presenta un modello della collezione Accutron Kirkwood con cassa da 40 mm in acciaio rivestita in oro rosa con procedimento PVD. Il quadrante scheletrato rivela il calibro automatico Sellita SW200, visibile anche attraverso il fondello trasparente. Sotto al vetro zaffiro antiriflesso ruotano lancette di ore e minuti luminescenti. Impermeabile fino a 10 atmosfere, è corredato di cinturino in pelle brillante color cioccolato stampato coccodrillo o bracciale in acciaio inossidabile con chiusura déployante. Prezzo: 1.400 euro.

CHANEL

La novità Chanel del 2011 è una nuova qualità di ceramica per l'intramontabile J12. Il modello Chromatic impiega una ceramica di titanio, ugualmente resistente e leggera, ma con la caratteristica di un colore antracite cangiante a seconda di come è illuminata. Disponibile in varie misure da 33 a 41 mm, il J12 Chromatic ospita un movimento automatico con funzioni di ore, minuti, secondi e data; riserva di carica di 42 ore; rotore unidirezionale. La cassa, lucidata al diamante, è dotata di corona a vite e impermeabile fino a 20 atmosfere. La fibbia è in acciaio. Prezzo: 4.500 euro circa.



CHOPARD

Oltre alle novità maschili che presentiamo su questo stesso numero, Chopard lancia a BaselWorld una nuova versione bi-color del modello Imperiale, in acciaio e oro. La cassa è disponibile in due misure: 36 e 40 mm di diametro, con movimento al quarzo o automatico. Caratteristica è la corona a forma di fiore di loto, impreziosita da un'ametista cabochon. Con cassa da 36 millimetri e movimento al quarzo è in vendita a 7.500 franchi svizzeri.



CHRISTOPHE CLARET

Christophe Claret presenta quest'anno il 21 Blackjack, un segnatempo che abbina l'universo del gioco e dell'alta orologeria. Non è dato di sapere molto di più per ora, a parte che il movimento automatico - calibro BLJ08, doppio bariletto, 501 componenti, 40 rubini e 7 doppi cuscinetti a sfera in ceramica, 28.800 alternanze/ora, riserva di carica di 72 ore circa - indica ore, minuti e tre giochi: Blackjack con suoneria, roulette e dadi. Un pulsante alle 8 aziona le tre finestrelle per le carte del giocatore, mentre un pulsante alle 10 muove le indicazioni nelle due finestrelle del banco del blackjack. La roulette è posizionata sul retro dell'orologio, i dadi sulla carrure. Prezzo: da 168.000 a 198.000 franchi svizzeri.





CUERVO Y SOBRINOS

La fonte di ispirazione è un orologio Cuervo y Sobrinos prodotto tra gli anni '40 e '50: stiamo parlando dell'Historidor Retrogrado, che adotta una cassa in acciaio e un quadrante argenté dall'estetica raffinata. Sullo sfondo decorato a clous de Paris, si aprono le seguenti indicazioni: data ad andamento retrogrado al 3, riserva di carica (pari a 42 ore) al 6, giorno della settimana analogico al 9. Il cuore, visibile dal lato fondello con la massa oscillante personalizzata, è il calibro automatico CyS 240. Prezzo: 3.420 euro (indicativo al pubblico).

DAMIANI

Un salto indietro fino alla gioia di vivere e all'eleganza raffinata della Belle Epoque, che prendono forma nell'omonimo modello di Damiani. Si tratta di un orologio-gioiello con cassa tonda in oro bianco con la lunetta girevole incastonata di diamanti e di 14 zaffiri blu, che fanno risaltare il candore del quadrante in madreperla naturale. Le lancette in ottone rodiato sono incastonate con 12 diamanti. Il cinturino è in satin bianco. Prezzo: 8.950 euro.



DE GRISOGONO

La doppia visualizzazione analogica e meccanica digitale del Meccanico dG di de Grisogono viene ora offerta in un'edizione in serie limitata a 10 esemplari in titanio nero opaco. La visualizzazione analogica delle ore e dei minuti è situata nella parte superiore del quadrante con indici e lancette di colore bianco. Nella zona inferiore la visualizzazione meccanica digitale indica un secondo fuso orario, mostrando le indicazioni con microsegmenti mobili bianchi, animati da un insieme di 23 camme abbinati a ingranaggi e a un dispositivo di avvio e sincronizzazione. Il movimento è un calibro manuale composto da 651 pezzi. Prezzo: 275.000 euro.



DEWITT

La stilizzazione di un edificio che potrebbe sembrare l'Empire State Building, rievoca una New York degli anni '30, caratterizzata da un'estetica Art Déco, nel quadrante del deWitt Twenty-8-Eight Regulator A.S.W. Horizon. L'abilità tecnica dei tecnici della Casa si rivela nel calibro DW8014, progettato in manifattura, che introduce un meccanismo brevettato di Carica Automatica Sequenziale (in inglese A.S.W.), trascinato da una massa periferica oscillante. Il quadrante è sovrastato dalle quattro colonne dell'edificio che sembrano osservare con fare maestoso il tourbillon. Le sfumature marrone cioccolato del vetro zaffiro esaltano l'estetica di questo esemplare, in edizione limitata a 250 esemplari, con cassa in oro rosa e anello in titanio brunito.



EBERHARD & CO

Nuova versione in titanio del Chrono 4 Geant di Eberhard & Co, in serie limitata a 1.887 esemplari. Il look è dunque sempre più "energico", con la cassa da 46 millimetri di diametro con la lunetta girevole unidirezionale con viti in PVD. Sul fondello è incisa la frase "never forget who you are", a sottolineare la grinta di questo esemplare. Il quadrante "black or" vede la tipica affissione dei quattro contatori in linea con dettagli di colore rosso. Il movimento è il calibro automatico EB 251 su base ETA 2894. Impermeabilità garantita fino a 20 atmosfere. Prezzo: da definire.

FRANC VILA

Si chiama FVa35 SuperSonico 5-Minute Repeater l'ultima creazione del marchio Franc Vila, che si cimenta in una delle complicazioni preferite del suo creatore. La ripetizione minuti, tipologia estremamente sofisticata dal punto di vista realizzativo, ha un suono cristallino grazie all'utilizzo del Lightnium per i ponti del movimento. Si tratta di una lega di alluminio e litio utilizzata nell'ingegneria aeronautica. Con cassa in titanio e oro rosso, rivela dal lato quadrante la bellezza del calibro automatico FV35, rifinito a mano. In particolare, è possibile osservare l'innesco della ripetizione minuti, che avviene attraverso il pulsante all'8. Edizione limitata a 88 esemplari.





FRÉDÉRIQUE CONSTANT

Cronometrista ufficiale dell'avventura automobilistica "Peking to Paris Motor Challenge", Frédérique Constant realizza il cronografo Vintage Racing con cassa in acciaio da 43 millimetri. Caratterizzato da un'estetica sportiva, questo esemplare non rinuncia a dettagli vintage ispirati alle vetture d'epoca. Il quadrante è argenté con contatori tono su tono. Sul fondello, il vetro zaffiro rivela il calibro automatico FC-396 (su base ETA-Valjoux 7750), che sul rotore reca inciso il logo "Peking to Paris". Edizione limitata a 1.888 esemplari. Prezzo: 2.200 euro.

GC

Gli orologi del marchio Gc nascono dell'estro creativo e imprenditoriale di Paul Marciano, co-fondatore, CEO e Direttore Creativo di Guess. Tra gli esemplari in ceramica nera mat, il modello Blackout si impone con la sua cassa da 45 millimetri e si ispira al mondo dell'automobilismo. Sulla lunetta girevole unidirezionale è incisa la minuteria. Come sottolinea il nome, il look è total black, con il quadrante nero mat con indici a barretta e a numeri arabi grigi luminescenti applicati. Il movimento è al quarzo, Ronda 5022.



GLASHÜTTE ORIGINAL

Con il Senator Diary Glashütte Original l'anno scorso lanciava il primo orologio in grado di programmare la funzione sveglia fino a 30 giorni successivi. Una nuova versione con cassa in oro bianco si affianca a quelle in acciaio e in oro rosa. Per il resto le caratteristiche tecniche eccezionali di questo orologio non mutano, con il calibro automatico 100-13, funzionante a 28.800 alternanze/ora. Il quadrante in rutenio mostra la grandata al 3, la data desiderata per la sveglia al 9, l'ora della sveglia a intervalli di 15 minuti al 6. Prezzo: 31.200 euro.



GLYCINE

Il Lagunare Automatic L1000 si differenzia dai suoi predecessori per la cassa più compatta, che va a "limitare" il suo diametro a 44 millimetri (contro i 46 dei precedenti esemplari). Questo subacqueo di Glycine, impermeabile fino alla pressione di 30 atmosfere, è realizzato in acciaio con quadrante nero, che presenta la lancetta dei minuti in arancio e luminescente, per un'ottima leggibilità a qualsiasi profondità. Corredato di bracciale in acciaio, è equipaggiato dal calibro automatico ETA 2824-2. È in vendita a 1.250 euro.



GUCCI

Disegnato dal direttore creativo di Gucci, Frida Giannini, l'orologio U-Play arricchisce la sua offerta e si offre ora in tre nuove varianti, puntando sul concetto di versatilità. Urban Mesh si caratterizza per il bracciale a maglia milanese, con la lunetta abbinata e quadrante in argento spazzolato. Gucci Web, fresco e dinamico, si allaccia al polso con un primaverile cinturino in canvas bianco con l'iconico motivo verde e rosso (la versione più piccola ha il bracciale bangle). Sleek Guccissima ha la lunetta in pelle abbinata, intercambiabile con altri set di ricambio della collezione. È possibile scegliere tra vitello nero, bianco o argento. Per tutti il movimento è al quarzo Ronda. Prezzo: 495 euro.

GUCCI

Tra la modellistica al maschile firmata Gucci, il G-Timeless Black si distingue per il look dark, con due versioni caratterizzate da due note di colore diverse: il verde e il rosso. Il cronografo, infatti, offre sul quadrante e sulla lunetta neri dettagli di colore verde, per indici, lancette e per la scala tachimetrica. Anche uno dei pulsanti, in caucciù, riprende questa tonalità. Il solotempo, invece, si colora di rosso. Entrambi i modelli sono realizzati in acciaio con trattamento PVD, montano un cinturino in pelle tecnica e sono equipaggiati da movimento al quarzo ETA. Prezzi: a partire da 695 euro per il solotempo; a partire da 925 euro per il cronografo.





HAMILTON

Con il Kaky SkyMaster UTC, Hamilton realizza un esemplare in grado di misurare il tempo siderale, che segnala l'ora in relazione al moto apparente delle stelle attorno alla Terra, in opposizione a quello del Sole. L'esemplare è dotato anche di funzione GMT, segnalando i 24 fusi orari utilizzando come punti di riferimento i codici aeroportuali a tre lettere della International Air Transport Association (IATA), tra cui i conosciuti JFK e LAX, nonché destinazioni più lontane come Honolulu e Ponta Delgada nelle Azzorre. Realizzato con cassa in acciaio, è equipaggiato da movimento automatico GMT 2893 antimagnetico. Prezzo: da 845 euro.

HAMILTON

Tornano gli anni '60 con l'Hamilton Thin-O-Matic, che ripropone un modello di quell'epoca realizzato dal marchio, celebre per essere allora tra gli automatici più sottili. L'esemplare attuale ne ricalca il design e si offre con la cassa da 38 millimetri e il bracciale in acciaio con trattamento PVD in oro. Il movimento è il calibro automatico ETA 2824. Prezzo: 695 euro. È disponibile anche in versione in acciaio, e con una misura di cassa da 42 millimetri.



HAMILTON

Riedizione di un esemplare del 1971, l'Hamilton Pan Europ è un cronografo dall'aura vintage corredato di scala tachimetrica. La cassa da 45 millimetri, dalle linee arrotondate e squadrate al tempo stesso, è proposta in acciaio, in abbinamento a un quadrante blu con contatori bianchi (al 3 i minuti crono, al 9 i secondi continui). Il cinturino è in pelle marrone stampa coccodrillo, traforato nella parte centrale. Il movimento è il calibro automatico H31. Edizione limitata a 1.971 esemplari. Prezzo: 1.300 euro.

HARRY WINSTON

limitata che propongono varie e innovative interpretazioni della complicazione più amata dagli appassionati. Histoire de Tourbillon 2 (tirato in 20 pezzi) presenta un tourbillon bi-assiale volante con due gabbie concentriche dal suggestivo effetto scenico. Alloggiata all'interno di un'ampia cupola che effettua una rivoluzione in 120 secondi, la gabbia interna che porta il bilanciere, la spirale e lo scappamento, compie un giro completo in 40 secondi. L'indicazione delle ore, con affissione AM e PM, è decentrata al 2, mentre quella dei minuti al 6. È equipaggiato da movimento meccanico a carica manuale, alloggiato in una cassa in oro bianco. Prezzo: da definire.



HUBLOT

In qualità di Orologio Ufficiale della Formula 1, Hublot presenta il suo primo tourbillon sviluppato in collaborazione con il famoso campionato automobilistico. Si tratta di un'edizione limitata a 50 esemplari, con cassa in ceramica e oro rosa e con inserti in resina composita dal diametro di 48 millimetri. Il movimento adottato è il calibro HUB 7300, con funzioni di cronografo e tourbillon. Il bilanciere presenta una particolare decorazione come il disco dei freni della F1, ripresa anche sulla lunetta. Il cinturino è in fibra sintetica Nomex, materiale a bassa combustibilità e termostabile, utilizzato per le divise dei piloti. Prezzo: su richiesta.



HUBLOT

Già da qualche anno, Hublot ha interpretato la cassa del Big Bang in chiave sport-chic, utilizzando stilemi più classici: pur rimanendo fedele allo spirito della collezione, la cassa e lunetta in ceramica nera sono state abbinata a un quadrante scuro, con un design più sobrio e lineare e un profilo più sottile. Quest'anno la Maison va ancora oltre, presentando il modello Classic Fusion, che abbandona la ceramica per l'oro rosa e sfoggia un elegante quadrante opalino argenté decisamente classico. Il movimento è il calibro automatico HUB 1112. Prezzo: 22.880 euro.





HUBLLOT

Completamente realizzato in ceramica, compresi corona e quadrante, il Big Bang Black Caviar riprende idealmente dal suo blasonato predecessore, il celebre One Million & Black Caviar, l'idea dello smusso e del taglio dei diamanti che ne ornavano la cassa: il nuovo modello ne è privo, ma gioca con la foggia delle sfaccettature delle baguette delle pietre preziose, realizzandole tagliando e lucidando la cassa e il quadrante nella stessa forma. Equipaggiato da movimento automatico calibro HUB 1112, è corredato di cinturino in alligatore nero lucido con rivestimento interno in caucciù.
Prezzo: 8.750 euro.

HYSEK

Punta alla trasparenza il Tourbillon Fourtif di Hysek, che rivela attraverso il quadrante la bellezza del calibro manuale HW 10, di foggia quadrata e abilmente scheletrato manualmente. La gabbia del tourbillon volante è posizionata al tra il 9 e il 12 e ha il bilanciere realizzato in titanio. Si tratta di una preziosa edizione limitata a 30 esemplari, con un'ampia cassa in titanio e oro rosa, corredata di cinturino in alligatore con doppia fibbia di sicurezza in oro a 18 carati.



JAQUET DROZ

L'esclusività della linea Elegance Paris di Jaquet Droz si rivela al meglio nel suggestivo quadrante del Petit Heure Minute Art Deco, realizzato in madreperla bianca lavorata secondo la tecnica "ramolayé" che realizza una sorta di piccole sculture, di varia foggia che fanno riflettere la luce in diverse angolazioni. Al 12, sulla madreperla liscia si staglia l'affissione decentrata di ore e minuti. Realizzato in oro rosa, è equipaggiato dal calibro automatico Jaquet Droz 2663-As. Il cinturino è in satin di colore marrone.
Prezzo: da definire.



JAQUET DROZ

Il gioco è quello degli abbinamenti: quello dell'acciaio con la ceramica nera, quello dell'eleganza e della sportività: il Grande Seconde SW Acier-Ceramique rivela uno stile contemporaneo pur nella sua classicità d'insieme. Sul quadrante nero si intersecano i contatori di ore e minuti al 12 e dei piccoli secondi di dimensioni maggiorate, incorniciati da un rehaut tridimensionale. Il movimento è il calibro automatico 2663 A-S con trattamento al rutenio e massa oscillante in oro bianco. Il cinturino è in caucciù.
Prezzo: da definire.



K&BROS

Al suo primo Salone di Basilea, il marchio italiano K&BROS presenta la collezione Gran Turismo, che comprende cronografi in acciaio dal sapore rétro con piacevoli giochi di colore. Il modello in foto ha la cassa tonda dal diametro di 45 millimetri e il quadrante nero con i due contatori supplementari e il rehaut in arancio. Corredato di scala tachimetrica sulla lunetta, è equipaggiato da movimento al quarzo Seiko VD54.
Prezzo: 170 euro.



LONGINES

Fornitrice della compagnia aerea svizzera Swissair negli anni '50, Longines realizzava dei modelli che avevano la particolarità della lancetta delle ore che effettuava un giro del quadrante in 24 ore (funzione utile per il personale di bordo dell'epoca). La Maison ne riedita la funzionalità con il Twenty-Four Hours, che riprende un esemplare appartenuto a un dipendente in pensione della compagnia aerea. Con cassa in acciaio da 47 millimetri e quadrante nero con le 24 cifre arabe rivestite in SuperLuminova, è equipaggiato dal calibro automatico L704.2, con i secondi al centro come nel modello originale. Il fondello è chiuso da un coperchio che, una volta aperto, permette di ammirare il movimento. Il coperchio reca all'interno l'incisione *Re-edition of a Longines navigation watch exclusively made for Swissair navigators, 1953-1956*.
Prezzo: da definire.





LOUIS VUITTON

Si chiama Voyagez ed è l'ultima evoluzione della collezione Tambour di Louis Vuitton. Stiamo parlando di un orologio pensato per le esigenze di chi pratica spesso viaggi su strada. Oltre alle funzioni cronografiche, infatti, questo esemplare è corredato anche di scala tachimetrica, che indica la velocità media prendendo il tempo sulla percorrenza di un chilometro. L'estetica è decisamente accattivante, con la cassa in acciaio e il quadrante grigio con dettagli rossi. Il movimento è il calibro automatico LV172 con modulo Dubois Dépraz e con riserva di carica di 42 ore. Prezzo: 4.800 euro.

MARVIN

Quello di Marvin con l'automobilismo è un legame consolidato: dal 1930, anno del lancio del "tyre watch", un orologio protetto da un pneumatico in caucciù, fino al 2010 con l'avvio della collaborazione con il sette volte campione del mondo di rally Sébastien Loeb. E quest'anno, a conferma di questo binomio, il marchio presenta il Loeb Summer Collection, un colorato cronografo in grado di misurare il decimo di secondo. La cassa in acciaio da 44 millimetri con pulsanti in PVD nero si allaccia al cinturino in caucciù bianco o arancio. La firma del pilota campeggia sul quadrante, mentre sul fondello è incisa la scritta "World Rally Champion". Il movimento è al quarzo ETA G10.711. Prezzo: 800 euro.



MAURICE LACROIX

Il Masterpiece Double Rétrograde di Maurice Lacroix si presenta per la prima volta in versione automatica. L'estetica è di grande impatto visivo, con la cassa in oro rosa a contrasto con un raffinato quadrante in argento massiccio dal colore blu profondo, rifinito con decorazione soleil. Queste le funzioni presenti: secondo fuso orario retrogrado al 12, riserva di carica (pari a 52 ore) al 3, datario retrogrado al 6, piccoli secondi al 9. Il fondello in vetro zaffiro mostra il calibro automatico ML 191. Il cinturino è in coccodrillo.

MAURICE LACROIX

L'anno scorso Maurice Lacroix ha reinventato la forma della ruota nel Régulateur Rue Carrée. Quest'anno la Casa torna sul tema con il modello Rue Carrée Seconde, nel quale non sono più le ore a girare all'interno della ruota quadrata, bensì i piccoli secondi, al 6, trascinati da un'ulteriore ruota dentata a forma di trifoglio. Al 3 è posizionata la riserva di carica, pari a 45 ore. Il movimento è il calibro manuale ML 156, visibile attraverso il fondello in vetro zaffiro. La cassa è in acciaio lucido e satinato, con cinturino in coccodrillo.



MB&F

Ormai è una "vecchia" conoscenza: stiamo parlando dell'avveniristico HM2 di MB&F che celebra il suo "canto del cigno" con un'ultima edizione in due serie limitate a 18 esemplari, ognuna dotata della particolare cassa di zaffiro. La versione "Black" ha la cassa in zaffiro e titanio incorniciata da una guarnizione PVD verde, ripresa anche sul retro sul rotore di carica. L'affissione presenta a destra le ore saltanti e i minuti retrogradi concentrici, a sinistra il datario retrogrado e le fasi lunari a doppio emisfero. Il movimento è meccanico a carica automatica, sviluppato da Jean-Marc Wiederrecht/Agénhor su una base Girard-Perregaux. Prezzo: 86.100 euro.

MONDAINE

Si riconoscono per l'inconfondibile lancetta rossa dei secondi: gli esemplari Mondaine portano al polso le peculiarità degli orologi delle ferrovie svizzere, per i quali il marchio è celebre. Con la collezione Simply Elegant, la Casa coniuga classicismo e personalità, che prendono forma in esemplari estremamente leggibili e dalla cassa sottilissima (solo 6,2 millimetri di spessore). In foto, la versione in acciaio con bracciale a maglia milanese, che ne enfatizza l'aspetto tradizionale e classico. Il movimento è al quarzo. Prezzo: 248 euro.





MONDAINE

Con il Giant, Mondaine realizza il suo esemplare più grande, che sfoggia una cassa di 42 millimetri di diametro. Decisamente adatta alla primavera è la versione total white, nella quale l'unica nota di colore è proprio la celebre lancetta rossa centrale (oltre al logo del marchio e al dettaglio sulla corona di carica). Realizzato in acciaio lucido, si correda di un cinturino in pelle bianca. Il movimento è al quarzo.

Prezzo: 180 euro. È disponibile anche in versione nera o rossa.



MORELLATO

A tutto colore, con gli orologi Colours che Morellato lancia per la prossima bella stagione. Freschi, pratici e divertenti, si caratterizzano per la cassa in acciaio rivestita da un copri-cassa in resina, che nella versione fotografata è di una vivacissima tonalità arancio. Della stessa nuance anche il cinturino in silicone anallergico. Il movimento è al quarzo, Miyota 2035. I modelli Colours sono anche disponibili in viola, fucsia, bianco, blu, nero, verde e beige. Prezzo: 49 euro.

MORELLATO

Elegante e ricercata, la linea Heritage comprende dei sofisticati esemplari al femminile dalla particolare cassa tonda che si sviluppa poi in foggia ovale, grazie ai cerchi concentrici impreziositi di cristalli. Nel modello in foto, i cristalli rilucono anche sul quadrante. Realizzato in acciaio, è corredato di cinturino in raso di colore blu. Il movimento è al quarzo calibro Miyota 5Y20. Prezzo: 158 euro.



OMEGA

L'Hour Vision Blue, special edition a favore di Orbis International, per la lotta e la prevenzione della cecità, è dotato di una cassa interna trasparente a 360° inserita a sua volta in una cassa esterna in acciaio da 41 mm. Il suo movimento è il calibro Omega Co-Axial 8500, con scappamento coassiale e possibilità di regolare la lancetta delle ore indipendentemente da quelle dei minuti e dei secondi (tutte in oro con campitura in Superluminova). L'Hour Vision Blue è ulteriormente valorizzato dal quadrante soleil blu satinato. Per i prossimi quattro anni, Omega devolverà a ORBIS International cento dollari USA per ogni orologio venduto e garantisce, per tale periodo, un contributo minimo di un milione di dollari. Prezzo: 5.150 euro.



MORELLATO

Con la linea Fashion, Morellato propone un esemplare dalla piccola cassa quadrata in acciaio, che si allaccia al cinturino in raso di colore oro in due diverse modalità: nella parte inferiore, quest'ultimo è integrato direttamente nella carrure, mentre in quella superiore due anelli uniti tra loro vanno a formare l'ansa sulla quale si inserisce il cinturino. Uno dei due anelli è completamente incastonato di cristalli. Il quadrante è in madreperla, il movimento è un quarzo Miyota 5Y20. Prezzo: 125 euro.



OMEGA

Il modello più sobrio della collezione Ladymatic presenta una cassa in acciaio lucido da 34 mm con un particolare anello in ceramica sulla carrure. La corona è chiusa a vite così come il fondello in vetro zaffiro che rivela il calibro Co-Axial 8520, garantito quattro anni. Il cuore del movimento è lo scappamento Co-Axial dotato dell'esclusiva spirale del bilanciere in silicio Si 14 Omega, un'innovazione che lo rende più resistente agli urti esterni e ai fattori ambientali. Prezzo: 11.500 euro.





OPSOBJECTS

Il nuovo orologio OPS!Shake ha il quadrante rotondo, con indicazione analogica delle ore, 4 grandi cifre arabe, 3 sfere (ore, minuti e lancetta dei secondi con logo OPS!). La cassa di policarbonato si fonde con una lunetta d'alluminio anodizzato e un fondello d'acciaio fissato da 4 viti a vista. Il cinturino è di silicone anallergico che si presenta liscio e morbido al tatto all'esterno e con un'inedita texture "grana di riso" a contatto con il polso. Il movimento al quarzo giapponese è il Miyota GL30. La cassa da 40 mm è impermeabile fino a 5 atmosfere.

Prezzo: 44 euro.

PAUL PICOT

La terza serie del modello Yachtman si ispira ai primi disegni del Plongeur, anno 1987. Caratteristica principale della terza serie

Yachtman è l'utilizzo del vetro zaffiro per la lunetta unidirezionale, con i primi 15 minuti contrassegnati da un profilo a scacchi che termina a ore 12 con una freccia nel senso di rotazione della ghiera. I colori vengono serigrafati sotto lo zaffiro: in questo modo oltre all'effetto particolarmente brillante del colore quest'ultimo risulta protetto contro eventuali graffi causati dall'uso sportivo. Il movimento è il cronografo automatico ETA-Valjoux 7750 con day-date a ore 3. Corona, fondello e pulsanti sono chiusi a vite, per un'impermeabilità garantita fino a 20 atmosfere.

Prezzo: 3.330 euro.



PAUL PICOT

La versione automatica dello Yachtman 3 monta un movimento ETA con datario al 3. La lunetta può essere in zaffiro o in acciaio, con conseguente differenza di prezzo. Il modello Yachtman 3 si veste di colori particolarmente vivaci; oltre al classico nero e bianco, è disponibile: nero e blu, blu e giallo. I colori di quadrante e lunetta vengono combinati con il cinturino in caucciù naturale. Inoltre, ogni orologio viene consegnato completo anche di bracciale in metallo. Impermeabilità: 20 atmosfere con fondello e corona chiusi a vite. Prezzi: 2.070 euro con lunetta acciaio e 2.250 euro con lunetta in zaffiro.



PETER TANISMAN

Il Fantasia esibisce non meno di 901 diamanti che lo rivestono di forme inattese, per un totale di 8,71 carati. La cassa in oro bianco rimane quasi in disparte di fronte allo scintillio delle pietre. All'interno del quadrante, sette riviere di diamanti scorrono liberamente da ore 12 a ore 6: le 48 pietre preziose che le compongono scivolano seguendo i movimenti del polso, mentre 240 diamanti sono incastonati sul cilindro mobile a ore 6 e 435 sulla cassa, impermeabile fino a 3 atmosfere. L'indicazione dell'ora è fornita da un movimento al quarzo calibro E01.701. Il cinturino è in satin nero foderato di pelle rossa, fibbia ad ardiglione in oro bianco (18 carati) con 178 diamanti incastonati (1,51 carati). Edizione limitata a 50 esemplari.



PIERRE DEROCHE

La firma Pierre DeRoche presenta l'orologio RendezVous, dotato di un doppio timbro visibile sotto il vetro zaffiro, unico per questo genere di segnatempo. La funzione RendezVous funziona come una sveglia, impiegando però due timbri, uno dei quali di tipo cattedrale, che sono colpiti successivamente da altrettanti martelli. Il movimento meccanico a carica automatica è un calibro esclusivo Dubois-Dépraz: 32 rubini, massa oscillante circolare decorata e incisa, ponti con decorazione soleil. Funzioni: ore, minuti, secondi, data, indicatore AM/PM, funzione RendezVous con suoneria su 2 timbri, indicatori di carica della suoneria e indicatore On/Off. La cassa da 45,50 mm di diametro è in acciaio. Serie limitata a 201 esemplari.



PIERRE DEROCHE

Dedicato alle donne appassionate di meccanica orologiera, il GrandCliff Milady Royal Retro è una interpretazione del Calibro Royal Retro originale, con sei lancette dei secondi retrogradi. Le lancette danno così vita a un affascinante balletto, passandosi per ben sei volte il testimone. I ponti a vista esibiscono diamanti incastonati. Il movimento è un calibro esclusivo Dubois Dépraz, 58 rubini, massa oscillante decorata e incisa, ponte centrale con 12 perni e 6 ponti dei secondi anglé, incisi e incastonati. Funzioni: ore, minuti, secondi retrogradi in 6 settori di 10 secondi ognuno e data. Cassa in acciaio 316L con 64 diamanti incastonati (1,28 carati), 42,5 mm di diametro, vetro e fondello zaffiro antiriflesso, impermeabile fino a 10 atmosfere.





QUARTO DI MIGLIO

Il nuovo modello SBK Automatic è un modello pensato per tutti quelli che vogliono sentirsi ancora più vicini al mondo della Superbike. Il quadrante è a livelli, sulla cassa di ogni orologio viene inciso il nome del circuito che ospita la tappa del più bel campionato del mondo riservato alle moto, e viene inoltre applicata a mano mediante viti una bandiera dello stato corrispondente. Modelli unici e originali in edizione numerata. Il movimento è l'automatico ETA 2824. Prezzo consigliato: 890 per la versione in titanio con cassa da 43,30 mm per 14,50 mm di spessore. Vetro zaffiro bombato e corona a vite. Cinturino in gomma con fibbia in titanio. Impermeabile fino a 10 atmosfere.

RADO

La Casa rende omaggio al primo orologio antigraffio al mondo: il DiaStar. Il Rado D-Star Basel Special 2011 è un orologio sportivo che realizza la fusione di due materiali: gomma e ceramica hi-tech, impiegati rispettivamente per il cinturino e per la cassa. Il movimento automatico eccezionalmente sottile del cronografo si inserisce in una cassa dall'aspetto minimalista. L'ampiezza del quadrante consente una lettura chiara delle funzioni del quadrante. La data è tra il 4 e il 5. Il SuperLuminova valorizza la forma e il colore delle fini lancette bianche, della lancetta dei secondi rossa e degli indici triangolari. Edizione limitata a 1.111 esemplari. Prezzo al pubblico consigliato: 3.200 euro. In vendita da ottobre 2011.



RODANIA

La Casa presenta il modello Linus che arricchisce la collezione "Automatico". La grande cassa rettangolare accoglie un quadrante nero con numeri romani che si allungano verso il centro, mentre sul retro dell'orologio il fondello trasparente permette di ammirare il movimento automatico ETA 2824-2. Cassa in acciaio inossidabile 316L, dimensioni: 35,50 x 50,40 mm. Vetro zaffiro e fondello in vetro minerale; impermeabile fino a 5 atmosfere.



SALVATORE FERRAGAMO

Salvatore Ferragamo presenta Renaissance, modello femminile con movimento al quarzo dal mood fashion vintage. Ispirata ad un fiocco decorativo presente nelle collezioni della Maison, la cassa è abbinata a dettagli rétro come gli indici romani, il bracciale mesh band e la corona impreziosita da cabochon. Tra le varianti preziose troviamo quelle con cassa in acciaio o Gold IP, illuminata da diamanti o zaffiri blu o rosa, abbinata a cinturini in pelle di lucertola o satin, in vari colori sempre in pendant con la cassa. Prezzo: 1.290 euro.



SWAROVSKI

Impiega per la prima volta la ceramica il nuovo Ocea di Swarovski, dotando l'orologio di una lunetta sfaccettata dall'eccezionale brillantezza, assimilabile al cristallo, in cui la Casa è specializzata. La lunetta girevole unidirezionale con motivo sunray è tagliata da un unico pezzo di ceramica bianca. Il quadrante laccato bianco è decorato con il logo Cigno a ore 12 e arricchito da indici applicati a mano e numeri arabi. La corona è zigrinata con cabochon in vetro. Il movimento al quarzo è di fabbricazione ETA. La cassa da 39 mm di diametro è impermeabile fino a 5 atmosfere. Cinturino in gomma. Prezzo: 660 euro.

TAG HEUER

La Casa svizzera presenta il Carrera MP4-12C, il modello che celebra i 26 anni di partnership con McLaren, in vendita esclusivamente presso gli showroom McLaren. Con cassa da 43 millimetri in titanio e lunetta in alluminio con tachimetro, vetro zaffiro antiriflesso sui due lati, è prodotto in serie limitata a 1.000 esemplari. Impermeabile fino a 10 atmosfere, impiega il calibro automatico Dubois Dépraz 4900, cronografo flyback con calendario annuale. Prezzo: 10.000 euro circa.





TENDENCE

La Casa presenta Gulliver, modello con cassa in titanio e policarbonato da 50 millimetri di diametro, che ospita un movimento ETA-Valjoux 7750, cronografo automatico. Caratteristico il quadrante tridimensionale con indici a rilievo. Disponibile anche nella versione 3 sfere, in entrambi i casi in edizione limitata a 50 esemplari, offre un'impermeabilità fino a 10 atmosfere, fondello trasparente, vetro zaffiro antiriflesso e cinturino in silicone con fibbia déployante.

TUDOR

Il nuovo Advisor entra a far parte della linea Heritage, presentata nel 2010, in cui figurano le versioni rivisitate dei modelli Tudor. L'Advisor riprende, aggiornandole, la forma e le proporzioni della carrure, delle anse e della lunetta del modello dal 1957; lo stesso avviene per le lancette dauphine, gli indici smussati e, ancora, per la forma e il colore della lancetta rossa della sveglia. La cassa in titanio e acciaio passa da 34 mm a 42 mm di diametro. Un disco collocato sul quadrante, a ore 3, dà indicazione dell'autonomia della sveglia, attivata da un pulsante a ore 8. Il movimento è meccanico a carica automatica. Vetro zaffiro bombato, impermeabilità fino a 10 atmosfere. Prezzo: 4.500 euro circa (disponibile da giugno).



TISSOT

Multifunzione sportivo con affissione digitale e analogica, il Tissot Racing-Touch è adatto a una vasta serie di attività sportive. Dispone di tutte le funzionalità cronografiche, di un utile registro per dati e risultati personali, di due sveglie e della retroilluminazione. Bussola e calcolatore di marea saranno utili agli amanti del mare. Tra le varie versioni, anche un modello nero e arancio e uno prevalentemente bianco. Movimento al quarzo Swiss Made con indicatore di fine carica della pila (EOL). Vetro zaffiro tattile antigraffio con rivestimento antiriflesso. Cassa in acciaio 316L con lunetta girevole. Impermeabilità fino a 10 atmosfere. Prezzo: da definire.



ULYSSE NARDIN

Ultimo nato della collezione Marine Diver, il Black Sea sfoggia una cassa in acciaio inossidabile rivestita in caucciù vulcanizzato. All'interno batte il calibro automatico UN-26: 11 1/2, 28 rubini, riserva di carica di 42 ore con piccoli secondi e gran data alle ore 6. Come ogni subacqueo che si rispetti il Black Sea è equipaggiato da lunetta girevole unidirezionale e corona a vite, per un'impermeabilità fino a 20 atmosfere. Il diametro della cassa è di 45,8 mm. Vetro zaffiro antiriflesso, fondello a vista con zaffiro antiriflesso, cinturino in caucciù. Prezzo: da definire.



TISSOT

Il T-Evocation con diamanti è un orologio-gioiello dalla cassa lucida e quadrata che racchiude un quadrante grigio perla. Su ognuno dei due lati della cassa una forma a T costituita da 11 diamanti e maglie a forma di T compongono il bracciale in metallo. Movimento al quarzo Swiss Made con indicatore di fine carica della pila (EOL). Vetro zaffiro antigraffio. Cassa in acciaio 316L. Impermeabilità fino a 3 atmosfere. Prezzo: da definire.

ULYSSE NARDIN

Il Diavolo è l'ultima evoluzione del famoso Freak di Ulysse Nardin, primo orologio a utilizzare la tecnologia del silicio. Così chiamato per via del suo aspetto diabolico dato dall'indicatore di riserva di carica, con le sue "corni rosse" che emergono dallo sfondo totalmente nero, il Freak Diavolo impiega il silicio nella molla a spirale del bilanciere nella maggior parte dello scappamento. Il Freak Diavolo ingloba poi un tourbillon volante che indica i secondi, il suo carousel tourbillon fa una rotazione completa intorno al centro in 60 minuti. Riserva di carica di 8 giorni, frequenza di 28.800 alternanze/ora, carica manuale dalla lunetta sul fondo della cassa: una rotazione completa è equivalente a 12 ore di riserva di carica. Regolazione dell'ora in avanti e indietro con l'ausilio della lunetta; cassa in oro bianco dal diametro di 44,5 mm. Prezzo: da definire.





VENTURA

Il marchio presenta un orologio digitale con display a cristalli liquidi alimentato da un movimento meccanico a carica automatica, visibile attraverso un vetro sulla sezione superiore della cassa. Sviluppato, creato, disegnato e prodotto in Svizzera, il nuovo SPARC MGS è quindi un orologio "automatico" multifunzione digitale. L'energia sviluppata dall'automatico è sufficiente per supportare la versione 2.0 del sistema operativo Ventura EasySkroll® con il suo funzionamento intuitivo e multifunzionale. Prezzo: da definire.

VERSACE

Il nuovo modello Krios esprime tutta l'essenza della femminilità Versace. Il design dell'orologio si ispira ai primi segnatempo creati da Gianni Versace. La cassa tonda racchiude un movimento svizzero "Ronda" al quarzo. Sul doppio quadrante, proposto in bianco o in nero, sono ben evidenziati gli indici con numeri romani. La parte superiore trasparente, è arricchita dal logo Medusa a ore 12, disponibile anche in un'interpretazione con motivo "guilloché".
Prezzo: 1.200 euro (indicativo al pubblico).



VICTORINOX SWISS ARMY

Nuova versione dell'AirBoss, con cassa da 42 mm di diametro, tre lancette, tre contatori, datario a ore 6. I dettagli sono costituiti da numeri arabi luminescenti a rilievo, incorniciati in metallo, e la sottile decorazione circolare sull'anello delle ore. Prodotto della Swiss Air Force, dispone di fondello a vista in vetro minerale che si apre sul movimento Swiss Made automatico, vetro zaffiro antigraffio con triplo trattamento antiriflesso, cassa in acciaio inossidabile 316L spazzolata impermeabile fino a 10 atmosfere, quadrante argento o grigio antracite, cinturino in morbida pelle marrone con impunture in contrasto. Prezzo: 790 euro.



VIP TIME

La collezione Magnum di Vip Time Italy presenta ora il modello Free Style: cronografo in resina hi-tech nei colori del momento, in misura 47mm. La ghiera è girevole in acciaio o con finitura PVD nero; il vetro è minerale ad alta resistenza, azzurrato nella versione blu. Il cinturino è di gomma colorata. Movimento meccanico. Prezzi al pubblico a partire da 370 euro.



ZENITH

Il Captain Grand Date Moonphase riproduce sul quadrante il ciclo della luna: luna nuova, primo quarto, luna piena, ultimo quarto all'interno di una finestrella posta a ore 6, mentre la data è indicata ad ore 1:30. Disponibile in due versioni, con quadrante argento guilloché "clou de Paris" e cassa in acciaio oppure in oro rosa 18 carati, utilizza un calibro automatico Zenith Elite 691, frequenza di 28.800 alternanze/ora. La cassa ha un diametro di 40 mm e vetro zaffiro trattato antiriflesso su entrambi i lati. Fondello in vetro zaffiro trasparente, impermeabilità fino a 5 atmosfere. Prezzi: 10.800 euro in oro rosa; 4.700 euro in acciaio.



ZENITH

La collezione Captain si ispira all'omonimo modello del 1952. Il modello Dual Time è dotato di una lancetta GMT a freccia blu regolabile indipendentemente tramite un pulsante situato a ore 10. Questo meccanismo consente di regolare il secondo fuso orario con un semplice gesto, senza rischiare di spostare accidentalmente l'ora del proprio segnatempo. Il Captain Dual Time è disponibile in due versioni con quadrante argento o nero, guilloché "clou de Paris" e cassa in acciaio da 40 mm. Il movimento è l'automatico Zenith Elite 682, frequenza: 28.800 alternanze/ora e riserva di carica superiore a 50 ore.
Prezzo: 3.700 euro.

