18 février 2013

BUSINESS MONTRES & JOAILLERIE
MÉDIAFACTURE D'INFORMATIONS HORLOGÈRES DEPUIS 2004

BLACKSAND CONTINUITY OCEAN

Le conte d'une totale liberté océanique...

Promis, nous n'abuserons pas des pièces uniques dans ces pages "À découvrir", mais il serait dommage de passer à côté d'aussi belles pièces qu'on ne verra jamais en vitrine. Blacksand (groupe Mouaward) a réalisé cette Continuity Ocean pour une vente aux enchères genevoise (le fameux Bal du Printemps, destiné à financer la recherche), à la fois pour la beauté du geste charitable, mais aussi pour la beauté du geste horloger et pour la beauté du message adressé aux générations futures : "Célébrer le temps au présent pour préserver le futur", répète Alain Mouawad. Logée dans un boîtier en or rose satiné et sertie de diamants, une tortue entièrement réalisée et gravée à la main nous fait voyager sous un océan d'émail. Le calibre mécanique Blacksand Genève 1999 à remontage automatique permet une lecture poétique des heures (sautantes à 12 h) et des minutes (trainantes à 6 h). Cette petite merveille de mécanique créative nous fait plonger dans un monde aquatique où seul le guichet à 3 h nous permet de savoir si nous nageons en pleine nuit ou en plein jour. Différentes techniques de décoration sont mobilisés pour cette cause créative : émail «cloisonné grand feu», gravure de l'or, intégration subtile de motifs de couleurs...